

エルシーブイ FM 第 32 回放送番組審議会

1. 日時 2012 年 5 月 22 日 (火) 13 時 30 分から 14 時 30 分

2. 場所 諏訪市四賀 エルシーブイ株式会社 本社

3. 出席者 委員定数 6 名

出席委員 5 名

宮坂 徹	委員長
佐久 秀幸	副委員長
河西 秀樹	委員
河西 徹	委員
宮坂 ちとせ	委員

欠席委員 1 名

池田 秀政	委員
-------	----

放送事業者側 6 名

高田 稚彦	代表取締役社長
伊藤 敏昭	編成制作部長
佐久 章展	編成制作部次長
田中 淳司	編成制作部主幹
小池 利幸	編成制作部 FM 制作課長
中島 裕子	編成制作部 FM 制作課

4. 議事次第

- ・ 委嘱状交付
- ・ 委員長、副委員長選出
- ・ 番組審議会 宮坂徹委員長より開会の挨拶
- ・ 「諏訪湖ラジオランチ」について審議

5. 議事の概要

【審査番組】

諏訪圏の博物館・美術館、そして図書館の情報や諏訪圏の小中学校の給食メニューを紹介しています。また、インストラクターをお招きして、健康をサポートするクイックシェイプなどをお届けしています。

「諏訪湖ラジオランチ」に関する、主な意見としては

- ・エクササイズのコナーはラジオを聴きながら動きを理解できるのか
動きがあるものは面白いと思う反面、難しさもある
- ・地元情報を扱う使命があると思うので、地元の情報が聞けるのは良かった
- ・おすすめ演歌のコナーはなぜお勧めなのか説明してほしい
- ・美術館のコナーは美術館等の出演者の方もリスナーが聞きやすいように
しゃべり方を気にしてほしい
パーソナリティーが紹介した方が良いのではないか
- ・給食コナーのマナーの話は自分のこととして興味深く聞くことができた
- ・高原の情報は、週末に役立ちそうだし内容も聞きごたえがあった
ただもっと詳しく説明してほしい部分もあった
- ・毎日同じ構成で時計代わりに番組を聞けるのは良いが、マンネリ化も感じる
- ・パーソナリティーの個性が出ていて良かった
- ・諏訪の良さを知ってもらふ番組にしてほしい

以上、各委員から多数のご意見を頂きました。