

エルシーブイ FM 第 47 回放送番組審議会

1. 日時 2014 年 11 月 28 日 (木) 14 時 00 分から 15 時 00 分

2. 場所 諏訪市四賀 エルシーブイ株式会社 本社

3. 出席者 委員定数 6 名

出席委員 4 名	宮坂 徹	委員長
	寺澤 信行	委員
	河西 秀樹	委員
	宮坂 ちとせ	委員

欠席委員 2 名	佐久 秀幸	副委員長
	関森 和広	委員

放送事業者側 8 名	河口 譲	代表取締役社長
	吉澤 君弘	常務取締役
	伊藤 敏昭	取締役
	佐久 章展	放送制作部部長
	平岩 陽一	放送制作部主事
	小池 利幸	放送制作部 FM 制作課長
	中島 裕子	放送制作部 FM 制作課
	矢島 高代	放送制作部 FM 制作課

4. 議事次第

- ・番組審議会 宮坂徹委員長より開会の挨拶
- ・「たかよ&まあやの無理やり酒場」について審議

5. 議事の概要

【審査番組】

リポーターが、毎月 1 回諏訪市大手の飲食店街をまわります。オーナーとの掛け合いやお店の特色、番組限定のお得情報などを盛り込んだ、誰もが「飲みに行きたくなる！」番組を発信。リポーターもカウンターに座り、注文しながら番組を進行することで実際に飲みに来ているような感覚で構成し、聴いても楽しめる番組とします。また、番組 Facebook を利用して生放送日時を事前に告知、当日の放送の様子もご紹介。

「たかよ&まあやの無理やり酒場」に関する、主な意見としては

- ・このようなお店を紹介する番組は映像がない分難しいと感じた
- ・1店舗30分の紹介は長い
- ・他のイベントと合わせてやってみてはどうか
- ・楽しい雰囲気伝わった
- ・料理や飲み物の詳しい紹介を聞きたい
- ・スマートフォンで聞くリスナー拡大の目的もあるが、宣伝にもなっている
- ・放送時間は夕食時であるが、街の賑やかさが伝わる
- ・価格、料理、雰囲気など店の様子をもっと知りたい、女性は価格に関心が向く
- ・フェイスブックの評価も知りたい
- ・女性2人の進行は役割分担をしたほうがいい
- ・内容がぼやけているので視点を絞って紹介してみてはどうか
- ・ラジオならではの「音」をいかした番組づくりをしたらどうか
- ・男性リスナーには良いが、女性リスナーに対しては少し厳しいか

以上、各委員から多数のご意見を頂きました。