

## エルシーブイ FM 第 89 回放送番組審議会

1. 日時 2022 年 1 月 ※書面開催

2. 場所 諏訪市四賀 エルシーブイ株式会社 本社

3. 出席者 委員定数 6 名

出席委員 6 名

佐久 秀幸	委員長
宮坂 ちとせ	副委員長
小山 靖	委員
花岡 光昭	委員
岩波 尚宏	委員
北原 友	委員

欠席委員 なし

放送事業者側 5 名

深井 賀博	代表取締役社長
大野 弘信	専務取締役
佐久 章展	放送制作部長兼制作課長
吉田 和晃	放送制作部 FM 制作課長
中島 裕子	放送制作部 FM 制作課

4. 議事次第

・「ウェルネスチケット 365」について審議

5. 議事の概要

【審査番組】

2021 年 9 月スタート。

健康・美容に関する素朴な疑問やお悩みをリスナーと情報交換しながら解決していく「健康推進ラジオチャンネル」。

また、インフルエンサーであるパーソナリティーの個性を生かし、収録の様子を一部 LIVE 配信することでアプリダウンロード数の増加や番組の聴取率アップにつなげていく。

「ウェルネスちけッ 365」に関する、主な意見としては

- ・聞きやすく、パーソナリティの落ち着いた語り口と番組の構成、内容についても、特に健康に関するトーク部分については参考になる内容で、良い印象を持った
- ・ゲストトークの部分は、会社と個人の内輪話、雑談の延長、という印象が若干したが、ゲストの人選によって変わってくるものと思うし、それほど気になる内容ではなく、特に問題ないと思う
- ・放送時間が 24 時～25 時の深夜帯のみとなっているが（LIVE 配信等の都合か？）、健康や美容に関することについて、リスナーの参考になる内容も多くあるので、別の時間帯でも放送することは可能か？（例えば、LIVE の本放送を収録して、後日別の時間帯で放送する等）
- ・自己紹介で身体についてのプロでインスタフォロワー5 万人以上いるという影響力と、ここまで頑張ってフォロワーを増やしてきた努力家で、諏訪の方の番組という事が良い
- ・24 時からの番組という事で声のトーンも聞いていて疲れない良い声だった
- ・からだの話は誰でも気になるもの、そこをゆっくりわかりやすく話していて、動かし方の原理から分かりやすくまた聞きたいと思った
- ・工藤さんが登場してから、パーソナリティの緊張度が解けたのがわかった
- ・工藤社長は元気で良い、声も聞きやすいし、説得力があった
- ・次回のテーマを言っていて、次回も聞いてみたくなった
- ・選曲が残念だった、深夜に聞いて神田川、急に部屋が寒い空間になった  
フィットネスクラブはおしゃれで、元気な空間というイメージがある  
前面にリリーの宣伝をしていたので、サロンのイメージとか、夜にかかるおしゃれな選曲の方が良いと思う
- ・工藤さんのお話で、『さぶい』方が代謝が上がる、という方言が良いと言えば良いし、社長という肩書だが、方言が工藤さんのイメージを柔らかくするという効果にもなるがどうなんだろう？と気になった
- ・岡本さんの顔が見てみたくなった LCV ラジオのホームページを調べたが写真がなかった

- ・パーソナリティのプロフィールに彼の Tic Tok のページや本人の LIVE 配信の詳細いことも伝えてほしい
- ・番組コンセプト「健康・美容に関する疑問、悩みを情報交換しながら解決」からすると、健康、美容に直接関係する話題が少ないと感じたが、こうした先入観なく視聴した場合には、それほど違和感なく聴くことができるのではないかと
- ・何かエビデンスのある健康・美容ネタを毎回必ずいれるとか、相談コーナーを設けるとかコンセプトに沿った企画にもう一工夫できれば良いのではないかと
- ・今回のテーマは「冬の過ごし方」。季節にあった健康のコツが聞けて勉強になったとくに「つま先を上げる」「冬は基礎代謝が高くやせやすい」というトークはためになった、実践してみようと思う
- ・パーソナリティとゲストの砕けたトークが面白かった  
若干砕けすぎな感も受けたが、放送帯が深夜なので、このくらいフランクでも面白いと思う

以上、各委員から多数のご意見を頂きました。